**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

**ОУД.01 Русский язык**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)  | **1 (1.1)**  | **2 (1,2)** | Итого  |
| Недель  |  |  |
| Вид занятий  | УП  | РП  | УП  | РП  | УП  | РП  |
| Лекции  | 16  | 16 | 22 | 22 | 38  | 38  |
| Практические  | 16  | 16  | 22 | 22 | 38 | 38 |
| Консультации |  |  | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Экзамен |  |  | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Итого ауд.  | 32  | 32 | 66 | 66 | 36  | 36  |
| Контактная работа  | 32  | 32  | 66 | 66 | 36  | 36  |
| Самостоятельная работа | 6 | 6 | 10 | 10 | 16 | 16 |
| Итого  | 38  | 38  | 66 | 66 | 104  | 104  |

**ОСНОВАНИЕ**

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями))

Рабочая программа составлена по образовательной программе направление 38.02.06 программа среднего профессионального образования

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2022 протокол № 1

Программу составил: Королькова Галина Викторовна, преподаватель филиала «РГЭУ (РИНХ)»

Председатель ЦК: Курачинова И.В.

Рассмотрено на заседании ЦК от 31.08.2023 г. протокол № 1

|  |
| --- |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  |
| 1.1  | - совершенствование общенаучных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктационных, стилистических;  |
| 1.2  | - формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);  |
| 1.3  | - совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;  |
| 1.4  | - дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.  |

|  |
| --- |
| **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  |
| Цикл (раздел) ООП:  | ОУД  |
| **2.1**  | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:**  |
| 2.1.1  | Для успешного усвоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку  |
| 2.1.2  | по русскому языку в объёме основного общего образования.  |
| **2.2**  | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**  |
| 2.2.1  | Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения предметов филологического цикла.  |

|  |
| --- |
| **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  |
| **3.1 Знать**  |
| -понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; -основные словари русского языка; -фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; -лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно- выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; -способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; -самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; -синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; -правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания; -функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.  |
| **3.2 Уметь**  |
| -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; -использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; -извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; -соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; -использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. |
| **3.3 Владеть**  |
| * всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;
* языковыми средствами - умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения;
* нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовностью и способностью к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
* умением извлекать необходимую информацию из различных источников для решения когнитивных, коммуникативных, организационных задач в процессе изучения русского языка;
* навыками самоанализа, самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
* способностью выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.
 |